# LE CHÂTEAU D'AZAY-LE-RIDEAU

*Le château d'Azay-le-Rideau © Léonard de Serres*

Scolaires et étudiants

## PRÉSENTATION DES VISITES GUIDÉES EN LIGNE

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
*Liberté Égalité Fraternité*

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

académie Orléans-Tours
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

# LES VISITES GUIDÉES EN LIGNE



Ces visites s'adressent aux établissements scolaires (du cycle 2 au lycée) et universitaires ainsi qu'au public FLE (Français Langue Étrangère).

Ces visites sont interactives : les élèves sont accompagnés en direct par une médiatrice culturelle et sont encouragés à participer.

Les visites sont thématiques. La mise en place de projets sur mesure est également possible.

Chaque visite dure entre 50 minutes et 1 heure.

L'offre des visites guidées en ligne est disponible toute l'année.

## DISPONIBLE EN PLUSIEURS LANGUES

- Français
- Anglais
- Espagnol
- Allemand

## LE KIT PÉDAGOGIQUE

Pour préparer et/ou poursuivre la visite, le château d'Azay-le-Rideau met à votre disposition un kit pédagogique. Il se compose de fiches d'activités pour les élèves ainsi que de fiches enseignant avec le corrigé. Ces activités sont à réaliser en autonomie avec vos élèves en classe.

## DEUX FORMATS PROPOSÉS

Le parcours est modulable selon la thématique de visite choisie par l'enseignant et les intérêts du groupe.

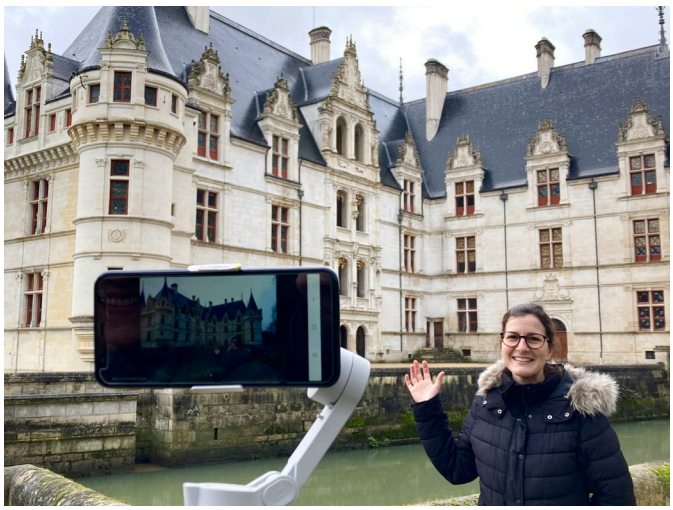
### 1 La visite 360°

La médiatrice commente en direct une captation 360° du château.

*Captation utilisée pour les visites 360° © Scotome*

### 2 La visite en Live Stream

La médiatrice déambule dans le monument, filme et anime la visite en direct. Ce format renforce le caractère immersif de la visite en ligne.



*Céline, médiatrice culturelle au château, réalisant une visite guidée en ligne en Live Stream*

# LES THÉMATIQUES PROPOSÉES



Toutes les visites sont adaptées au niveau des élèves. D'autres thématiques peuvent être proposées en fonction des projets pédagogiques des enseignants : le bestiaire, l'art du portrait, le mobilier, le château au XIX$^{e}$ siècle, etc.

*Visite guidée en ligne avec une classe de Sceaux, en France*

## LA VIE DE CHÂTEAU À LA RENAISSANCE

Cette visite permet aux élèves de découvrir dans les différentes salles du château comment vivait un grand seigneur à l'époque du roi François I$^{er}$. Les pièces meublées et richement décorées de tapisseries et de tableaux permettent d'évoquer le raffinement du mode de vie de cette époque et le goût pour les arts à la cour du roi à la Renaissance.

## DU CHÂTEAU FORT AU CHÂTEAU RENAISSANCE

Même si les références à l'architecture médiévale sont encore présentes, l'architecture du château d'Azay-le-Rideau est un véritable chef-d'œuvre de la Renaissance. Lors de cette visite, les élèves se familiarisent avec les innovations architecturales de cette époque et les décors venus d'Italie et influencés par l'art antique.

## LES ANIMAUX FANTASTIQUES DU CHÂTEAU

Stryge, griffon, cerbère ou encore licorne, de nombreux animaux hybrides aux pouvoirs extraordinaires se cachent dans les décors du château et de ses collections. Les élèves partent à leur découverte et se familiarisent avec les récits mythologiques ou fantastiques en vogue à la Renaissance dont est issu ce bestiaire.

## VISITE SPÉCIFIQUE POUR LE PUBLIC FLE

Cette visite est entièrement conçue pour les publics apprenant le français comme langue étrangère. La médiatrice tient compte du bagage culturel francophone de chaque classe afin de proposer un contenu adapté à leurs besoins. Lors de cette visite, les élèves découvrent l'un des plus emblématiques châteaux de la Renaissance du Val de Loire.

*Aurélie, médiatrice culturelle au château, réalisant une visite guidée en ligne en Live Stream*

Ce format de médiation combine la visite à distance et les activités à réaliser en classe.

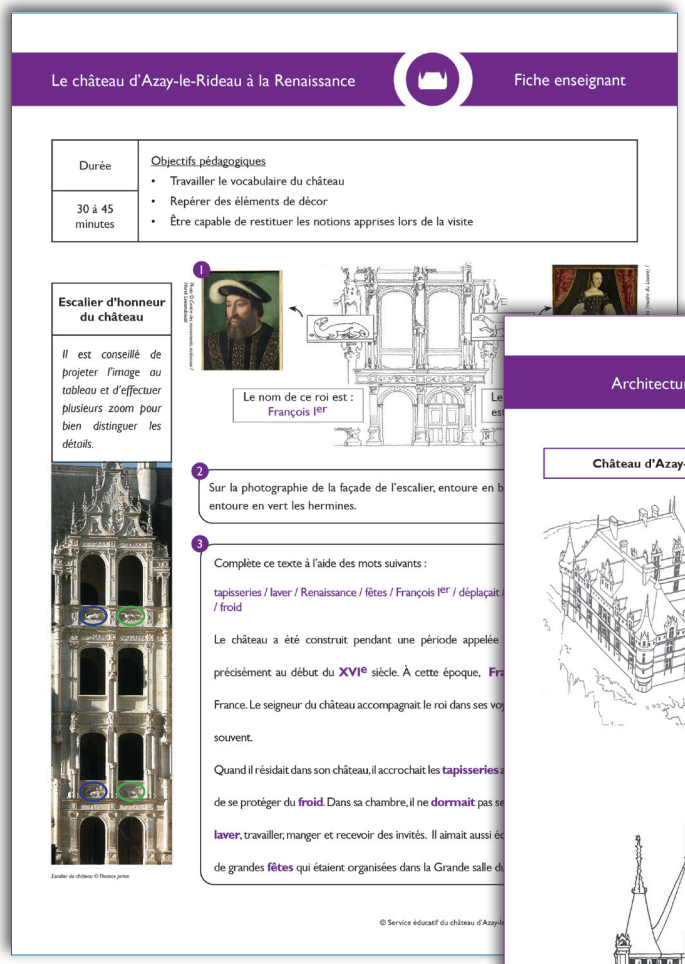
Complet et intuitif, le kit pédagogique permet d'ancrer plus durablement la visite tout en donnant des pistes d'exploration pour les enseignants.

Chaque fiche d'activité est adaptée au niveau de la classe : du cycle 2 au lycée. Les contenus ont été élaborés avec le concours d'une professeure de l'Éducation nationale et répondent aux exigences des programmes scolaires. Des fiches ont été spécifiquement conçues pour les personnes apprenant le français comme langue étrangère (FLE).

L'ensemble de ces supports pédagogiques est fourni à l'enseignant quelques jours avant la visite. Ces fiches sont disponibles uniquement en français.

Chaque activité aborde une ou plusieurs notions :

- Le château et sa géographie
- Le château dans l'histoire
- Le château au XVI$^{e}$ siècle
- L'architecture et l'ornementation
- Le vocabulaire lié au monument


Le château d'Azay-le-Rideau à la Renaissance — Fiche enseignant

| Durée | Objectifs pédagogiques |
|---|---|
| 30 à 45 minutes | • Travailler le vocabulaire du château<br>• Repérer des éléments de décor<br>• Être capable de restituer les notions apprises lors de la visite |

**Escalier d'honneur du château**

*Il est conseillé de projeter l'image au tableau et d'effectuer plusieurs zoom pour bien distinguer les détails.*

1 Le nom de ce roi est : François Ier

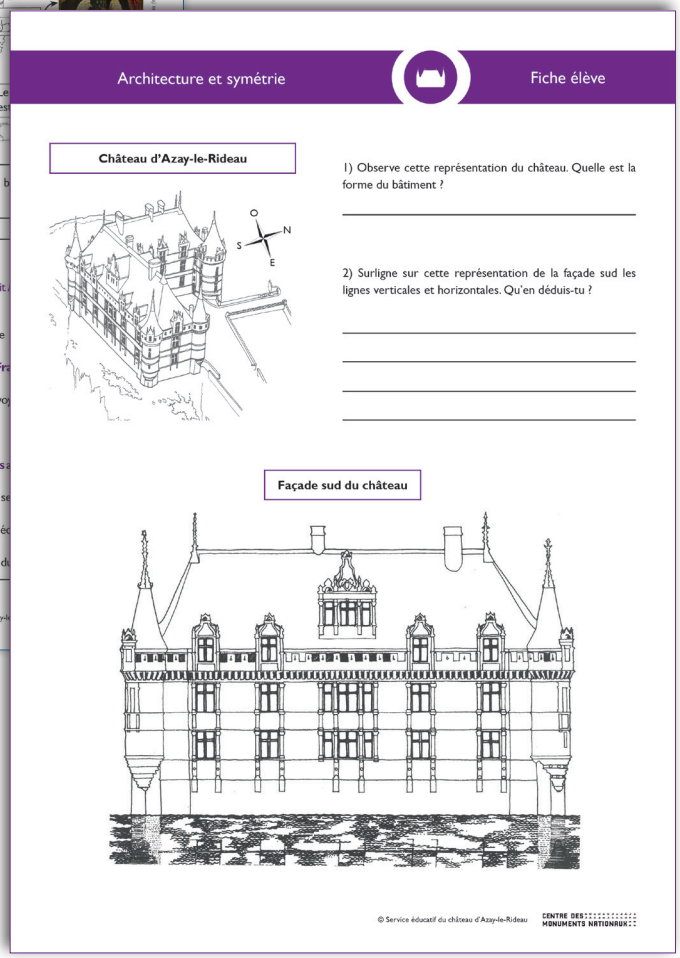
2 Sur la photographie de la façade de l'escalier, entoure en b… entoure en vert les hermines.

3 Complète ce texte à l'aide des mots suivants :

tapisseries / laver / Renaissance / fêtes / François Ier / déplaçait … / froid

Le château a été construit pendant une période appelée … précisément au début du XVIe siècle. À cette époque, Fra… France. Le seigneur du château accompagnait le roi dans ses voy… souvent.

Quand il résidait dans son château, il accrochait les tapisseries … de se protéger du froid. Dans sa chambre, il ne dormait pas se… laver, travailler, manger et recevoir des invités. Il aimait aussi éc… de grandes fêtes qui étaient organisées dans la Grande salle d…


Architecture et symétrie — Fiche élève

**Château d'Azay-le-Rideau**

1) Observe cette représentation du château. Quelle est la forme du bâtiment ?

2) Surligne sur cette représentation de la façade sud les lignes verticales et horizontales. Qu'en déduis-tu ?

**Façade sud du château**

© Service éducatif du château d'Azay-le-Rideau — CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

**L'équipe du service culturel du château d'Azay-le-Rideau est à votre disposition pour vous accompagner dans la définition de votre projet pédagogique.**

## LES PRÉREQUIS TECHNIQUES

La visite est réalisée par l'intermédiaire du système de visioconférence Zoom. Aucune installation ou création de compte n'est nécessaire.

**En cas de doute sur la faisabilité technique, les équipes du monument se tiennent à votre disposition pour effectuer un test de connexion.**

- Une connexion internet d'au moins 5 Mb/s (pour vérifier, utilisez speedtest.net)
- Un ordinateur avec au moins 8 Gb de RAM
- Une webcam, un microphone et des hauts-parleurs pour que les élèves puissent interagir en direct avec la médiatrice culturelle
- Un vidéoprojecteur ou un tableau numérique interactif relié à l'ordinateur

### TARIFS

70 € par séance et par classe

40 € pour les établissements relevant de l'éducation prioritaire (REP, REP+, CLIS, ULIS et SEGPA) et les personnes en situation de handicap

*Visite guidée en ligne avec une classe de Houston, aux États-Unis*

## CONTACTS

### POUR VOUS AIDER À CONSTRUIRE VOTRE PROJET

**Joanna Labussière**
Chargée d'actions éducatives
joanna.labussiere@monuments-nationaux.fr
+33 02.47.45.67.96 / 06.63.06.83.19

**Nathalie Muratet**
Responsable du service culturel
nathalie.muratet@monuments-nationaux.fr
+ 33 02.47.45.67.99 / 07.63.15.60.21

**Alexandra Pison**
Professeure-relais
alexandra.pison@ac-orleans-tours.fr

### POUR RÉSERVER UNE VISITE GUIDÉE EN LIGNE

**Marion Lanceleur**
Chargée des réservations
resa.azay@monuments-nationaux.fr
+33 02.47.45.68.61 / 07.62.16.42.85

*Des visites guidées en ligne sont proposées dans d'autres monuments de notre réseau (liste évolutive) :*

- *Palais du Tau*
- *Panthéon*
- *Château de Pierrefonds*
- *Château d'If*
- *Basilique Cathédrale de Saint-Denis*
- *Tours de la Cathédrale de Reims*
- *Arc de Triomphe*
- *Sainte-Chapelle*
- *Conciergerie*
- *Abbaye du Mont-Saint-Michel*

*Retrouvez toute notre offre sur le site internet du Centre des monuments nationaux.*

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

**http://www.azay-le-rideau.fr**

**http://www.azay-le-rideau.fr/Espace-enseignant**

*Détail de la toiture du château d'Azay-le-Rideau © Léonard de Serres*